

**DON BOSCO SENIOR SECONDARY SCHOOL, NERUL**  
**SYLLABUS FOR PERIODIC TEST 2 (50 MARKS - 2 HOURS)**  
**SESSION: 2019– 2020**  
**CLASS- X**

SUBJECT	TOPIC/CHAPTER
<b>ENGLISH</b>	<p><b>PROSE (FIRST FLIGHT)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 A Letter to God</li> <li>2 Nelson Mandela</li> <li>3 Two Stories about Flying</li> <li>4 From the Diary of Anne Frank</li> <li>5 The Hundred Dresses –I</li> <li>6 The Hundred Dresses –II</li> <li>7 Glimpses of India</li> <li>8 Mijbil the Otter</li> <li>9 Madam Rides the Bus</li> <li>10 The Sermon at Benares</li> </ol> <p><b>POETRY</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Dust of Snow</li> <li>2 Fire and Ice</li> <li>3 A Tiger in the Zoo</li> <li>4 How to Tell Wild Animals</li> <li>5 The Ball Poem</li> <li>6 Amanda</li> <li>7 Animals</li> <li>8 The Trees</li> <li>9 Fog</li> </ol> <p><b>SUPPLEMENTARY READER (Footprints without Feet)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 A Triumph of Surgery( March)</li> <li>2 The Thief’s Story</li> <li>3 The Midnight Visitor</li> <li>4 A Question of Trust</li> <li>5 Footprints without Feet</li> <li>6 The Making of a Scientist</li> <li>7 The Necklace</li> <li>8 The Hack Driver</li> <li>9 Bholi</li> </ol> <p><b>GRAMMAR</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Tenses ( March )</li> <li>2. Modals</li> <li>3 Use of passive voice</li> <li>4 Subject – verb concord</li> <li>5 Reporting               <ol style="list-style-type: none"> <li>(i) Commands and requests</li> <li>(ii) Statements</li> <li>(iii) Questions</li> </ol> </li> </ol> <p><b>CREATIVE WRITING</b></p> <p>Diary Entry, Article Writing, Descriptive Paragraph( person/ place/ event)            Letter Writing - Informal            Letter Writing - Formal -To Editor, Placing order, Complaint, Enquiry.</p>
<b>HINDI</b>	<p>Prose : बड़े भाई साहब का झायरी का एक पन्ना जितना वासीरो कथा अब कहा दूसरे के दुख से दुखी होने वाले</p> <p>Poem : साखी पद पर्वत प्रदेश में पावस, दोहे मुष्प्यता</p>

	<p><b>संचयन:</b> हरिहर काका [अपनों के से दिन</p> <p><b>व्याकरण:</b> शब्द [पद] [मुहावरे वाक्यों में प्रयोग, अपठित गद्यांश [अपठित पद्यांश] [रचना के आधार पर वाक्य रूपांतरण] [समास</p> <p><b>रचनात्मक लेखन:</b> विज्ञापन लेखन [अनुच्छेद लेखन] [सूचना लेखन] [पत्र] लेखन</p>
<b>MARATHI</b>	<p><b>गद्य</b> 3 शाल [उपास] [फूटप्रिन्टस] [बुडीवाला] [ऊर्जाशक्तीचा जागर] [उग साहित्याचे पदय] 2 संतवाणी [अकिला मी दास] [योगी सर्वकाळ सुखदाता] [दीन दिवस] [औक्षण] [उग मजेचे रंग उदयाचे</p> <p><b>व्याकरण</b> [शब्दाच्या जाती] [वाक्याचे प्रकार] [लिंग] [वचन] [समानार्थी शब्द] [विरुद्धार्थी शब्द] [क्राळ</p> <p><b>लेखन</b> [कहाणी] [पत्रलेखन] [निबंध] [अपठित गद्य</p> <p><b>स्थूलवाचन</b> : मोठे होत असलेल्या मुलांनो [उंगल डायरी</p>
<b>SANSKRIT</b>	<p><b>गद्य</b> [पद्य] [प्रथम] [प्राठ] [शुचि पर्यावरणम् द्वितीय पाठ] [बुद्धिर्बलवती सदा तृतीय] [प्राठ] [व्यायाम] [सर्वदा पथ्य] [चतुर्थ] [प्राठ] [शिशुलालनम् पञ्चम] [प्राठ] [जननी तुल्यवत्सला षष्ठ] [प्राठ] [मुभाषितानि</p> <p><b>व्याकरण</b> - शब्द रूपाणि [धातु रूपाणि] [क्यंजन सन्धि] [विसर्ग सन्धि] [समासा] [अव्यया] [समयलेखनम्] [प्रत्यया]</p> <p><b>रचनात्मक कार्यम्</b> [अपठित अवबोधनम्] [चित्र वर्णनम्] [पत्र लेखनम्] [अनुवाद लेखनम्</p>
<b>FRENCH</b>	<p>1.Retrouvons Nos Amis 2.Apres Le Bac 3.Chercher Du Travail 4.Le Plaisir De Lire 5.Le Medias 6.Chacun Ses Gouts 7.En Plein Forme 8.L'environnement 9.Metro Boulot Dodo Bilan-1,2 &amp; 3 Les Proverbs, Lettre Writing, Passe Compose, Le Futur Anterieur Le Forme Nominale, Le Systeme D'education En France/En Inde Les Pronoms Relatifs : Simple Et Compose, Le Cv, Une Bibliotheque, Plus Que Parfait, Les Pronoms Personnels, Les Pronom Demonstratif Simple Et Compose, Les Pronom Possessifs Subjonctif, Le Conditionnel Passe Si+Plus Que Parfait+Conditionnel Passe, Ne .... Pas +Infini Du Verbe</p>
<b>MATHEMATICS</b>	<p><b>Ch.1</b> Real Numbers, <b>Ch.2</b> Polynomials, <b>Ch.3</b> Pair Of Linear Equation In Two Variables, <b>Ch.6</b> Triangles, <b>Ch.8</b> Introduction To Trigonometry, <b>Ch.9</b> Some Applications Of Trignometry, <b>Ch.10</b> Circles, <b>Ch. 12</b> Areas Related To Circles,</p>

	<b>Ch.14</b> Statistics.
<b>SCIENCE</b>	<p><b>CHEMISTRY</b>  Ch 1: Chemical Reactions and Equations  Ch 2: Acids, Bases and Salts  Ch 3: Metals and Non Metals</p> <p><b>BIOLOGY</b>  Ch 6: Life Process  Ch 7: Control and Co-Ordination  Ch 8: How do organisms reproduce?</p> <p><b>PHYSICS</b>  Ch. 10 : Light: Reflection And Refraction  Ch. 11 : Human Eye And The Colorful World.  Ch. 12 : Electricity</p>
<b>SOCIAL SCIENCE</b>	<p><b>HISTORY:</b>  Ch. 1: The Rise Of Nationalism In Europe  Ch. 3. Nationalism in India  Ch. 4: The Age of Industrialisation</p> <p><b>GEOGRAPHY:</b>  Ch. 1 Resources and Development  Ch.2: Forest and wild Life  Ch. 3: Water Resources  Ch. 4: Agriculture  Ch. 5. Minerals and Energy Resources</p> <p><b>POLITICAL SCIENCE:</b>  Ch.1 Power Sharing  Ch.2 Federalism  Ch. 3: Democracy and Diversity  Ch.4- Gender Religion and Caste  Ch. 6: Political Parties</p> <p><b>ECONOMICS:</b>  Ch. 1: Development  Ch. 2: Sectors of the Indian Economy  Ch. 3 Money and Credits</p>

**DON BOSCO SENIOR SECONDARY SCHOOL, NERUL**  
**SYLLABUS FOR PERIODIC TEST 2 (50 MARKS - 2 HOURS)**  
**SESSION: 2019– 2020**  
**CLASS- IX**

SUBJECT	TOPIC / CHAPTER
<b>ENGLISH</b>	<p><b>PROSE (BEEHIVE):</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>The Fun They Had Read</li> <li>The Sound of Music</li> <li>The Little Girl</li> <li>A truly beautiful mind</li> <li>The snake and the mirror</li> </ol> <p><b>POETRY:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>The Road Not Taken</li> <li>Wind</li> <li>Rain on the roof</li> <li>The Lake Isle of Innisfree</li> <li>A Legend of the Northland</li> </ol> <p><b>SUPPLEMENTARY READER ( Moments):</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>The Lost child</li> <li>The Adventures of Toto</li> <li>Iswaran the Storyteller</li> <li>In the kingdom of Fools</li> <li>The Happy Prince</li> <li>Weathering the Storm in Ersama</li> </ol> <p><b>GRAMMAR:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Tenses</li> <li>Use of Passive Voice</li> <li>Verb Forms</li> <li>Modals</li> <li>Subject Verb Concord</li> <li>Reporting</li> </ol> <p><b>CREATIVE WRITING:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Descriptive Paragraph</li> <li>Article Writing</li> <li>Diary Entry</li> <li>Story Writing</li> </ol>
<b>HINDI</b>	<p>Prose : दुख का अधिकार [एवरेस्ट मेरी शिखर यात्रा] तुम कब जाओगे अतिथि [कीचड़ का काव्य]</p> <p>Poem : रैदास के पद [उहीम के दोहे] आदमीनामा [एक फूल की चाह]</p> <p>संचयन: गिल्लू [मृति]</p> <p>व्याकरण: वर्ण विच्छेद [अनुस्वार] [अनुनासिक] [नुक्ता] [उपसर्ग] [प्रत्यय] [संधि] [धिरामचिहन]</p> <p>रचनात्मक लेखन: चित्र वर्णन [अनुच्छेद लेखन] [विज्ञापन लेखन] [पत्र लेखन], अपठित गद्यांश [अपठित पद्यांश]</p>
<b>MARATHI</b>	<p>गद्य वेदा मी ऐकत आहे [जी आय पी रेल्वे] [ऑलिंपिकच वर्तुळांचा गोफ] [दिव्याच्या शोधामागचे दिव्य] [सखू आजी]</p> <p>पद्य [भेटीलागी जीवा] [व्यायामाचे महत्त्व] [अंतकृपा झाली]</p> <p>व्याकरण [शब्दाच्या जाती] [लिंग] [वचन] [समानार्थी शब्द] [विरुद्धार्थी शब्द] [कोळ] [समास]</p> <p>लेखन [कहाणी] [पत्रलेखन] [निबंध] [अपठित गद्य]</p>

	<b>स्थूलवाचन ४ हास्यचित्रांतली मुलं</b>
<b>SANSKRIT</b>	<p>गद्य [ ] प्रेद्य [ ] द्वितीय पाठ [ ] स्वर्णकाक [ ]  चतुर्थ [ ] प्राठ [ ] कल्पत [ ] [ ]  पञ्चम [ ] प्राठ [ ] सूक्तिमौक्तिकम्  षष्ठ [ ] प्राठ [ ] भ्रान्तो बाल [ ]</p> <p><b>व्याकरण</b> - संस्कृत वर्णमाला उच्चारणस्थानानि च [ ] शब्द रूपाणि धातु रूपाणि [ ] सट् लृट् लिट्  लकारेषु [ ] मन्धि [ ] उपपद विभक्तय [ ]</p> <p><b>रचनात्मक कार्यम्</b> [ ] अपठित अवबोधनम् [ ] चित्र वर्णनम् [ ] लेखनम् [ ] अनुवाद लेखनम्</p>
<b>FRENCH</b>	<p>Lesson-1:La Famille  Lesson-2 :Au Lycee  Lesson-3:Une Journee De Pauline  Lesson-4:Les Saisons  Lesson-5:Les Voyages  Lesson-6:Les Loisirs Et Les Sports  Lesson-7:L'argent De Poche  Lesson-8:Faire Des Achats  Verbes In –Er,Les Nombres,Les Articles Definis,Indefinis  Qui Est-Ce/Qu'est-Ce Que C'est? 'Etre',Les Adjectifs Possessifs Et Demonstratifs  Verbes In –Ir,Les Prepositions,La Vie Quotidienne  Les Geste Et Les Habitudes,Verbes Avoir/Aller/Faire/Venir  Writing Skills,Message,Futur :Simple,Proche,L'imperatifs  Les Couleurs,Les Moyens De Transport,L'imparfait ,Passe Compose  Il Faut,Devoir+Infinitive,Recipe,Les Negatifs,Les Pronoms Personnels  Les Adjectifs Interrogatifs,Conditionnel,Les Pronoms Partitifs</p>
<b>MATHEMATICS</b>	<p>Ch: 1: Number system  Ch: 2: Polynomials  Ch: 3: Introduction to Euclid's Geometry  Ch: 6: Lines and Angles  Ch: 7: Triangles  Ch: 12: Herons Formula  Ch: 13: Surface Areas and Volumes</p>
<b>SCIENCE</b>	<p><b>CHEMISTRY</b>  Ch: 1 Matter in our surroundings  Ch: 2 Is Matter around us pure</p> <p><b>PHYSICS</b>  Ch: 8 Motion  Ch: 9 Force and laws of motion  Ch: 10 Gravitation</p> <p><b>BIOLOGY</b>  Ch: 5 The fundamental unit of Life  Ch: 6 Tissue  Ch: 15 Improvement in food resources</p>
<b>SOCIAL SCIENCE</b>	<p><b>HISTORY</b>  Ch 1. The French Revolution  Ch 2. Socialism in Europe and Russian Revolution</p> <p><b>GEOGRAPHY</b>  Ch 1. India- Size and Location  Ch 2. Physical features Of India  Ch 3. Drainage</p> <p><b>POLITICAL SCIENCE</b></p>

Ch 1.What is Democracy? Why Democracy?

Ch 2. Constitutional Design

Ch 3. Electoral Politics

**ECONOMICS**

Ch 1. The story of Village Palampur

Ch 2. People As Resource