

**DON BOSCO SENIOR SECONDARY SCHOOL, NERUL**

**SYLLABUS FOR THE ANNUAL EXAMINATION**

**SESSION: 2018 – 2019**

**CLASS - V**

<b>SUBJECT</b>	<b>TOPIC/CHAPTER</b>
<b>ENGLISH</b>	<p><b>Prose and Poetry :</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Professor Shonku and the Spook</li><li>2. The other side of scientists</li><li>3. The cop and the anthem</li><li>4. Adrift at sea</li><li>5. Wandering singers</li><li>6. Leonardo Da Vinci</li><li>7. The road not taken</li></ol> <p><b>Grammar :</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Prepositions</li><li>2. Transformation of sentences</li><li>3. Articles</li><li>4. Interjections</li><li>5. Conjunctions</li><li>6. Direct and indirect speech</li><li>7. Simple tenses: Present,past and future</li><li>8. Present and past participles</li><li>9. Continuous tenses: Present and past</li><li>10. Future Continuous Tense</li><li>11. Perfect Tenses: Present and Past Perfect</li><li>12. Simple Tense to Perfect Tense</li></ol> <p><b>Creative Writing :</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Formal letter Writing</li><li>2. Notice Writing</li><li>3. Report Writing</li></ol>
<b>HINDI</b>	<p><b>गद्य/पद्य :</b> पाठ 3 <input type="checkbox"/> पिता का पत्र पाठ 8 <input type="checkbox"/> मेजर होशियार सिंह पाठ 6 <input type="checkbox"/> आया वसंत पाठ 13 <input type="checkbox"/> अनूठे संग्रहालय पाठ 14 <input type="checkbox"/> अनमोल मोती पाठ 4 <input type="checkbox"/> साक़िह एक कहानी पाठ 12 <input type="checkbox"/> जहा <input type="checkbox"/> चिह वहा <input type="checkbox"/> रिह</p> <p><b>व्याकरण :</b> वाक्य रचना अविकारी शब्द िमा और काल विराम चिह्न मुहावरे शब्द रचना</p>

	<p>कारक शब्द भंडार □ समश्रुति भिन्नार्थक शब्द □ रचनात्मक लेखन : अपठित बोध □ गद्यकपदय □ औपचारिक पत्र अनुच्छेद लेखन डायरी लेखन</p>
<b>MARATHI</b>	<p>गद्य पदय : इंधनवचत आमची सहल अनुभव २ गंमतीदार पत्र छोटेसे बहीण भाऊ प्रामाणिक इस्त्रीवाला मालतीची चतुराई पतंग महर्षी विठ्ठल रामजी शिंदे फुलपाखरू आणि मधमाशी</p> <p>व्याकरण : सर्वनाम विशेषण प्रापद लिंग वचन</p> <p>रचनात्मक लेखन : निबंध लेखन कथा लेखन अनौपचारिक पत्र अपठित गद्य</p>
<b>MATHEMATICS</b>	<p>Ch.4: Fractions Ch.5: Decimals Ch.6:Percentage Ch.7:Geometry from Ex. 7.6 Ch.8:Perimeter, Area and Volume Ch.9:Measurement Ch.11:Money Ch.12:Symmetry and Patterns Ch.13:Data Handling</p>
<b>SCIENCE</b>	<p>Ch.5: Good Health Ch.9: Natural Disasters Ch.10: Changes in Our Environment Ch.11: Rocks and Minerals Ch.12: Soil Ch.13: States of Matter Ch.14: More about Force, Energy and Simple Machines</p>

<b>SOCIAL SCIENCE</b>	Ch. 4 : Major Landforms Ch. 6 : The Land of Dense Forest- DRC Ch.7 : The Land of Ice And Snow- Greenland Ch. 8 : The Land Of The Hot Sun - Saudi Arabia Ch.9 : The Grasslands – Prairies Ch.12 : Natural Disasters Ch. 18 : Great World Leaders Ch. 19 : Some Great Indians Ch. 20 : British Rule And Revolt of 1857 Ch. 21 : Towards Freedom Ch. 22 : India Wins Freedom Ch. 23 : Government Ch. 24 : United Nations
<b>COMPUTER</b>	Ch. 6: Working with Slides in PowerPoint Ch. 7: Introduction to Scratch Ch. 8: More about scratch Ch. 9: Email A Communication Tool Ch. 10: Computer Malware

**DON BOSCO SENIOR SECONDARY SCHOOL, NERUL**

**SYLLABUS FOR THE ANNUAL EXAMINATION**

**SESSION: 2018– 2019**

**CLASS - VI**

<b>SUBJECT</b>	<b>TOPIC / CHAPTER</b>
<b>ENGLISH</b>	<p><b>Prose and Poetry :</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Creation of Giant</li><li>2. Grandma climbs a tree</li><li>3. Colour me pink</li><li>4. Bihu</li><li>5. Indian Weavers</li><li>6. A Classic Revisited</li><li>7. Where the sidewalk ends</li><li>8. A Holy Panchayat</li></ol> <p><b>Grammar:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Conjunctions</li><li>2. Interjections</li><li>3. Punctuation</li><li>4. Phrases</li><li>5. Types of Phrases</li><li>6. Verbs: Modals and Auxiliaries</li><li>7. Simple tense</li><li>8. Continuous tense</li><li>9. Perfect tense</li><li>10. Future tense</li><li>11. Transitive and Intransitive Verb</li><li>12. Subject verb agreement</li><li>13. Active and Passive Voice</li><li>14. Direct and Indirect Speech</li><li>15. Adjectives</li></ol> <p><b>Creative Writing :</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Formal letter Writing</li><li>2. Notice Writing</li><li>3. Report Writing</li></ol>

## HINDI

गद्य/पद्य : पाठ 12 सूरदास के पद

पाठ 8 एलबम

पाठ 4 ये पल जाते यहीं ठहर  कविता

पाठ 5 गिल्लू

पाठ 14 मेरे दो गुरू  कविता

पाठ 10 रामप्रसाद विस्मिल का पत्र

पाठ 15 अधि नगरी

व्याकरण :: संधि

विशेषण

वाक्य रचना

अविकारी शब्द

सिमा और काल

विराम चिह्न

मुहावरे

शब्द भंडार  समश्रुति भिन्नार्थक शब्द  अनेकार्थी शब्द  वाक्यांशों के लिए एक शब्द

रचनात्मक लेखन : अपठित बोध  गद्यकपद्य

औपचारिक पत्र

सूचना लेखन

विज्ञापन लेखन क्रसंवाद लेखन

## MARATHI

गद्य पद्य : बाबांचे पत्र

मिनूचा जलप्रवास

चंद्रावरची शाळा

मोठी आई

अप्पार्जीचे चातुर्य

होळी आली होळी

मुक्या प्राण्यांची कैफियत

पाणपोई

व्याकरण : सर्वनाम

विशेषण

सिमाविशेषण अव्यय

शब्दयोगी अव्यय

उभयान्वयी अव्यय

केवलप्रयोगी अव्यय

काल

वचन

म्हणी

रचनात्मक लेखन : निबंध लेखन

कथा लेखन

अनौपचारिक पत्र

अपठित गद्य

<p><b>SANSKRIT</b></p>	<p>I अपठितगद्यांशः  II रचनात्मककार्यम् - i. चित्रवर्णनम्  ii. संवादलेखनम्  iii. अनुवादः  III व्याकरणम् - i. वर्णविन्यास, वर्णसंयोग  ii. संख्या  iii. शब्दरूपाणि  iv. सर्वनाम-शब्दरूपाणि  v. धातुरूपाणि  vi. अव्ययानि  vii. प्रत्ययाः  IV रुचिरा - i. अङ्गुलीयकम् प्राप्तम्  ii. दशमः त्वम् असि  iii. क्रीडास्पर्धा  iv. लोकमङ्गलम्</p>
<p><b>FRENCH</b></p>	<p>Lesson 6:LeCours de francais  Lesson 7:Les Gouts  Lesson 8:La famille  Lesson 9:Le week-end  Lesson 10:Les Vacances  Grammar  Reading and Understanding French  Creative Writing  Cultural and Civilization(Lessons 6-10)</p>
<p><b>MATHEMATICS</b></p>	<p>Ch.4: Integers  Ch.7: Introduction to Algebra  Ch.8: Linear Equations  Ch.9: Ratio and Proportion  Ch.11: Understanding Elementary Shapes  Ch.12: Three-Dimensional Shapes  Ch.13: Constructions  Ch.14: Symmetry  Ch.16: Data Handling</p>
<p><b>SCIENCE</b></p>	<p>Ch.5: Separation of Substances  Ch.10: Adaptations in Living Organisms  Ch.11:Measurement and Motion  Ch.12:Light, Shadow and Reflection  Ch.13:Electricity and Circuits  Ch.14:Magnets and their Effects  Ch.15:Water: The Life giving Liquids  Ch.16:Air around Us  Ch.17:Waste and Its Management</p>
<p><b>SOCIAL SCIENCE</b></p>	<p><b>History</b>  Ch.4: The First Civilization in India  Ch.7: Rise of New Religion</p>

	<p>Ch.8: The First Empire: The Mauryas  Ch.10: Trade and Contacts with Distant Lands  Ch.11: New Empires and Kingdoms  <b><u>Geography</u></b>  Ch.5: Realms of the Earth  Ch.6: Major Landforms of the Earth  Ch.7: India: Location and Physical Features  Ch.8: India: Climate, Natural Vegetation and Wildlife  <b><u>Civics</u></b>  Ch.6: District Administration  Ch.7: Urban Administration</p>
<p><b>COMPUTER</b></p>	<p>Ch. 5: Getting Started with Microsoft Excel 2013  Ch. 6: Editing data in Microsoft Excel 2013  Ch. 7: Formatting Worksheets in Microsoft Excel 2013  Ch. 9: Introduction To QBASIC  Ch. 10: Internet –A Global Network</p>

**DON BOSCO SENIOR SECONDARY SCHOOL, NERUL**

**SYLLABUS FOR THE ANNUAL EXAMINATION**

**SESSION: 2018– 2019**

**CLASS - VII**

<b>SUBJECT</b>	<b>TOPIC / CHAPTER</b>
<b>ENGLISH</b>	<p><b>PROSE AND POETRY:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. The Fall of Icarus</li><li>2. Thank You Ma'am</li><li>3. Vitamin M</li><li>4. Raja Ravi Varma</li><li>5. The Last Bargain</li><li>6. Peace</li><li>7. Archimedes Principle</li></ol> <p><b>GRAMMAR:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. The Sentence</li><li>2. Modals and Auxiliaries</li><li>3. Non-finite Verbs</li><li>4. Transitive and Intransitive Verb</li><li>5. Active and Passive Voice</li><li>6. Subject Verb Agreement</li><li>7. Conjunction</li><li>8. Direct and Indirect Speech</li><li>9. Simple, Compound and Complex Sentences</li></ol> <p><b>CREATIVE WRITING:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Report Writing</li><li>2. Notice Writing</li><li>3. Formal Letter</li><li>4. Unseen Passage</li></ol>
<b>HINDI</b>	<p><b>गद्य/पद्य :</b></p> <p>पाठ 3 : छोटा जादूगर</p> <p>पाठ 4: प्रतिदिन हो त्योहार हमारा</p> <p>पाठ 8 : ईमानदार बालक</p> <p>पाठ 9 : फूल और काष्ठ</p> <p>पाठ11 : मीरा के पद</p> <p>पाठ12 : फूल का मूल्य</p> <p>पाठ 14 : बूढ़ी काकी</p> <p>पाठ 6 : तूफानों की ओर</p> <p><b>व्याकरण :</b></p> <p>विशेषण □</p> <p>क्रिया का भेद □</p> <p>अव्यय</p> <p>काल□वाच्य</p> <p>समास□अधि</p> <p>वाक्य विचार</p>



	<p>मुहावरे विरामचिह्न शब्दभंडार [वाक्यांशों के लिए एक शब्द] [समश्रुति भिन्नार्थक शब्द] रचनात्मक लेखन : अपठित बोध [गद्यकपद्य] औपचारिक पत्र सूचना लेखन विज्ञापन लेखन</p>
<p><b>MARATHI</b></p>	<p>गद्य पद्य : शब्दांचे घर वाचनाचे वेड पंडिता रमाबाई लेक रोजनिशी अदलाबदल संतवाणी व्याकरण : सर्वनाम विशेषण क्रियाविशेषण अव्यय शब्दयोगी अव्यय उभयान्वयी अव्यय केवलप्रयोगी अव्यय काळ वचन लिंग वाक्यप्रचार रचनात्मक लेखन : निबंध लेखन कथा लेखन औपचारिक पत्र अपठित गद्य</p>
<p><b>SANSKRIT</b></p>	<p>I. अपठितगद्यांशः II रचनात्मककार्यम् - i. चित्रवर्णनम् ii. संवादलेखनम् iii. अनुवादः III व्याकरणम् - i. उपपद - पञ्चमी से सप्तमी तक ii. शब्दरूपाणि iii. सर्वनाम-शब्दरूपाणि iv. धातुरूपाणि v. अव्ययानि vi. प्रत्ययाः</p>

	<p><b>IV रुचिरा -</b></p> <p>i. त्रिवर्णः ध्वजः  ii. विश्वबन्धुत्वम्  iii. लालनगीतम्  iv. अमृतम् संस्कृतम्</p>
<b>FRENCH</b>	<p>Lesson 6:De beaux endroits  Lesson 7:Les Saisons  Lesson 8:Un Concert  Lesson 9:Une Soiree  Lesson 10:La fete des rois  Grammar  Reading and Understanding French  Creative Writing  Cultural and Civilization(Lessons 6-10)</p>
<b>MATHEMATICS</b>	<p>Ch.4:Rational Numbers  Ch.6:Algebraic Expressions  Ch.7:Simple Linear Equations  Ch.8:Comparing Quantities  Ch.10:Properties of Triangle  Ch.13: Congruence of Triangle  Ch.14:Constructions  Ch.15:Perimeter and Area  Ch.16:Data Handling</p>
<b>SCIENCE</b>	<p>Ch.4: Heat &amp; Temperature  Ch.5: Matter and Chemical Formulae  Ch.11: Transportation and Excretion  Ch.12: Reproduction in Plants  Ch.13: Time and Motion  Ch.14: Wind and Storm  Ch.15: Light and Associated Phenomena.  Ch.16: Electric Currents &amp; Simple circuits  Ch.17: Water A life-giving Liquid.  Ch.18: Forests and their Conservation.</p>
<b>SOCIAL SCIENCE</b>	<p><b>History:</b>  4. The Mughal Empire  6. Towns, traders and craftsmen.  8. Religious ideas in medieval period.  10. Rise of autonomous states.  <b>Geography:</b>  4. Landforms of the Earth  8. Ocean waters and their circulation.  9. Natural vegetation and wildlife.  10. Human environment.  11. Life in desert regions- Sahara and Ladakh.  <b>Civics:</b>  4. Working of the state government.  5. Gender and gender inequality.  8. Media and advertising  9. Market around us</p>

**COMPUTER**

Ch. 6: Introduction to HTML

Ch. 7: Basic HTML Tags

Ch. 8: Internet Services

Ch. 10: Introduction to Adobe Animate CC 2015

Ch. 11: Creating Animations in Adobe Animate

**DON BOSCO SENIOR SECONDARY SCHOOL, NERUL**

**SYLLABUS FOR THE ANNUAL EXAMINATION  
SESSION: 2018– 2019  
CLASS - VIII**

<b>SUBJECT</b>	<b>TOPIC / CHAPTER</b>
<b>ENGLISH</b>	<p><b><u>PROSE and POETRY</u></b> Ch.2:The Sea Ch.7:Marie Curie Ch.8:The Night I met Einstein Ch.10:A Vacation in Space Ch.13:The Bet Ch.14:If Ch.17:Catastrophe Ch.16:Night of the Scorpion</p> <p><b><u>GRAMMAR</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Determiners -Articles</li><li>2. Non-Finite Verbs</li><li>3. Transitive and Intransitive Verbs</li><li>4. Active and Passive Voice</li><li>5. Subject Verb Agreement</li><li>6. Direct and Indirect Speech</li><li>7. Conjunction</li><li>8. Simple, Compound and Complex Sentences</li></ol> <p><b><u>CREATIVE WRITING</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Unseen Passage</li><li>2. Formal Letter</li><li>3. Story Writing</li><li>4. Report Writing</li><li>5. Notice Writing</li></ol>
<b>HINDI</b>	<p><b>गद्य/पद्य : पाठ 5: मित्रता</b> पाठ 3 : खोटे सिक्के पाठ 6 : नदी पाठ 7 : हरिचरण पाठ 15 : कर्मवीर पाठ 16 : शास्त्री जी हैं पाठ 11 : मंगलयान पाठ 9 : कबीर और रहीम के दोहे</p> <p><b>व्याकरण :</b></p> <p>विशेषण <input type="checkbox"/> लिङ्ग का भेद <input type="checkbox"/> अव्यय काल <input type="checkbox"/> वाक्य विचार पद विचार</p>

	<p>शब्दभंडार □ वाक्यांशों के लिए एक शब्द □  □ समश्रुति भिन्नार्थक शब्द □  <b>रचनात्मक लेखन :</b> अपठित बोध □ गद्यकपदय □  औपचारिक पत्र  सूचना लेखन  विज्ञापन लेखन  समीक्षा लेखन</p>
<p><b>MARATHI</b></p>	<p><b>गद्य पदय :</b> नातवंडास पत्र  गिर्यारोहणाचा अनुभव  झुळूक  आम्ही हवे आहोत का □  जीवनगाणे  शब्दकोश  संतवाणी</p> <p><b>व्याकरण :</b> सर्वनाम  विशेषण  □ आविशेषण अव्यय  शब्दयोगी अव्यय  उभयान्वयी अव्यय  केवलप्रयोगी अव्यय  काल  वचन  लिंग  वाक्यप्रचार</p> <p><b>रचनात्मक लेखन :</b> निबंध लेखन  कथा लेखन  औपचारिक पत्र  अपठित गद्य</p>
<p><b>SANSKRIT</b></p>	<p><b>I अपठितगद्यांशः</b>  <b>II रचनात्मककार्यम् -</b> i. चित्रवर्णनम्  ii. पत्रलेखनम्  iii. अनुवादः  <b>III व्याकरणम् -</b> i. उपपद - पञ्चमी से सप्तमी तक  ii. शब्दरूपाणि  iii. सर्वनाम-शब्दरूपाणि  iv. धातुरूपाणि  v. सन्धि - स्वर, व्यञ्जन &amp; विसर्ग  vi. प्रत्ययाः  <b>IV रुचिरा -</b> i. जलवाहिनी  ii. कः रक्षति कः रक्षितः</p>

	<p>iii. सप्तभगिन्यः</p> <p>iv. आर्यभटः</p> <p>v. प्रहेलिकाः</p>
<b>FRENCH</b>	<p>Lesson 6:Bon Appetit</p> <p>Lesson 7:Allons faire des courses-1</p> <p>Lesson 8:Allons faire des courses-2</p> <p>Lesson 9:La francophonie</p> <p>Lesson 10:La geographie</p> <p>Grammar</p> <p>Reading and Understanding French</p> <p>Creative Writing</p> <p>Cultural and Civilization(Lessons 6-10)</p>
<b>MATHEMATICS</b>	<p>Ch.4:Cubes and Cube Roots</p> <p>Ch.8:Linear Equations in one Variable</p> <p>Ch.9:Comparing Quantities</p> <p>Ch.10:Direct and Inverse Variations</p> <p>Ch.11:Quadrilaterals and its Base</p> <p>Ch.12:Construction of Quadrilaterals</p> <p>Ch.14:Mensuration</p> <p>Ch.15:Introduction to Graphs</p> <p>Ch.16:Data Handling</p>
<b>SCIENCE</b>	<p>Ch.2: The Microbial World</p> <p>Ch.4:Metals and Non Metals</p> <p>Ch.8:Cell Structure and Functions</p> <p>Ch.9: Reproduction in Animals</p> <p>Ch.10:Reaching the Age of Adolescence</p> <p>Ch.13: Sound</p> <p>Ch.14: Chemical Effects and Electric Current</p> <p>Ch.15:Some Natural Phenomena</p> <p>Ch.16:More about Light</p>
<b>SOCIAL SCIENCE</b>	<p><b>History:</b></p> <p>Ch.7: Revolt of 1857.</p> <p>Ch.13: Indian National Movement.</p> <p>Ch.14: National Movement: Gandhian Era.</p> <p>Ch.15: India After Independence.</p> <p><b>Geography:</b></p> <p>Ch.3: Water resources.</p> <p>Ch.6: Types of agriculture and major crops.</p> <p>Ch.8: Manufacturing Industries.</p> <p>Ch.10: Human resources.</p> <p><b>Civics: :</b></p> <p>Ch.3: Fundamental rights and duties.</p> <p>Ch.6: The Union Executive.</p> <p>Ch.7: The Judiciary.</p> <p>Ch.8: Role of Police and courts.</p> <p>Ch.10: Economic presence of the government.</p>
<b>COMPUTER</b>	<p>Ch. 6: Introduction to Visual Basic</p> <p>Ch. 7: Introduction to Adobe Photoshop CC 2015</p> <p>Ch. 8: Exploring More Features of Adobe Photoshop</p>

